

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 8 «ДЮЙМОВЧКА»



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ №8 «Дюймовочка»
Т. Л. Фролова
« 30 » августа 2021 г.

АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
для детей с задержкой психического развитиями
5-7 лет

Разработчик: Ламтюгова Наталья Ивановна,
учитель – логопед высшей квалификационной категории
Терехова Татьяна Владимировна,
учитель – логопед высшей квалификационной категории

Рассмотрена и принята на
педагогическом
совете МБДОУ № 8 «Дюймовочка»
от 30.08 2021 г. протокол № 1

Вступила в действие в соответствии
с приказом по МБДОУ № 8 «Дюймовочка»
от 30.08 2021 г. № 1

2021г.

Данная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность.

Реализация данной программы осуществляется совместно с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии. Коррекционно-развивающие воздействия педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей группы позволят создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательного процесса.

Дети с задержкой психического развития могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и систематически организованного обучения и воспитания – удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой, двигательной сфер ребенка;
- развития позитивных качеств личности ребенка;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки ребенка к обучению в общеобразовательной школе.

Характеристики особенностей развития дошкольников с задержкой психического развития.

Наибольшее распространение получила классификация задержки психического развития, предложенная К. С. Лебединским, которая отражает механизмы нарушения познавательной деятельности и причину возникновения задержки развития, выделяя четыре типа:

- ЗПР конституционального происхождения. Для нее характерны проявления гармонического психического инфантилизма и нарушения познавательной деятельности, обусловленные, прежде всего незрелостью мотивационной сферы, преобладанием игровых интересов.

- ЗПР соматогенного происхождения. В эту группу входят задержки развития, возникающие в результате истощающего действия соматических заболеваний на организм, нарушения питания клеток головного мозга, как следствие, замедление темпа созревания и развития структурно-функциональных мозговых систем.

- ЗПР психогенного происхождения – нарушения развития, вызванные неблагоприятным влиянием социальной среды, условиями воспитания ребенка. Эта группа объединяет формирование личности ребенка по истерическому типу, по неустойчивому типу, развитие в условиях безнадзорности или повышенной опеки, чрезмерное потакание всем капризам ребенка, отношение к нему как к вундеркинду. У детей не формируются познавательные интересы, интеллектуальные склонности и установки, чувство долга и ответственности, не развивается способность к торможению непосредственных чувств и желаний.

- ЗПР церебрально-органического происхождения – группа объединяет задержки развития, возникшие в результате органической недостаточности мозга и характеризующиеся как недоразвитием личной сферы по типу органического инфантилизма, так и нарушением познавательной деятельности.

Для детей с задержкой психического развития очень важно для развития психологически комфортная обстановка, исключающая перенапряжение, истощение, стойкие отрицательные переживания и психические травмы; специальная развивающая работа всего педагогического коллектива. У детей отмечается значительное замедление темпа психического развития и его качественное своеобразие по сравнению с нормой, отклонения в процессах переработки сенсорной информации, нарушения наглядно-образного мышления, памяти, внимания, сниженной познавательной активностью, отсутствием интереса и сосредоточенности, неумением контролировать свои действия, обнаруживаются симптомы недоразвития моторики, неловкость, неуклюжесть движений. Задержка психического развития поддается коррекции, при специально организованном специалистами обучении и воспитании ребёнка. В создании условий для преодоления проблем в развитии детей с задержкой психического развития основную роль играет взаимодействие всех сторон образовательного процесса, нацеленное на оказание помощи ребенку в процессе обучения и воспитания.

Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы

Цель программы:

Создание оптимальных условий для коррекции познавательной и эмоционально-волевой сферы, речевых нарушений, психолого–педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка.

Задачи:

1. Осуществлять диагностику путем профилактики и координации речевых и психических нарушений ребенка с ОВЗ.
2. Корректировать и развивать все психические процессы с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольника
3. Обеспечивать информированность родителей по проблеме преодоления трудностей в усвоении общей образовательной программы, оптимальное включения семьи в коррекционно-педагогический процесс.

Направления коррекционной работы.

- Диагностическое направление: своевременно выявить детей с задержкой психического развития, выявить индивидуальные особенности, определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в дошкольном учреждении, разработать программы коррекционной работы, консультировать родителей ребенка.

- Коррекционно-развивающее направление: взаимосвязь коррекции познавательных процессов с развитием речи дошкольников, занятия по ознакомлению с окружающим миром с занятиями по музыке, физкультуре; максимальное использование слухового, зрительного, речедвигательного, кинестетического анализаторов. Комплекс занятий направлен на всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств.

- Психолого-педагогическое сопровождение педагогов. Педагог-психолог оказывает консультативную помощь педагогам по работе с детьми с задержкой психического развития. Педагогический эффект зависит от взаимодействия специалистов и педагогов во всех направлениях коррекционно-развивающей деятельности. Педагоги осуществляют взаимообмен данными диагностики, взаимопосещение занятий.

- Психолого-педагогическое сопровождение родителей. Формы работы: диагностика детско-родительских отношений, совместные занятия специалистов с детьми и их родителями, индивидуальные консультации, круглые столы, тренинговые занятия для групп родителей.

Содержание коррекционной работы

Специалист	Задачи	Количество занятий	Форма работы
Педагог-психолог	Развитие познавательного интереса, стимулирование развития познавательных процессов. Развитие общей и мелкой моторики. Стимулирование развития восприятия речи. Развитие коммуникативной сферы.	2 раза в неделю	Игротерапия. Игры на коммуникацию. Пальчиковая гимнастика. Игры на развитие сенсорных способностей. Дидактические игры на развитие слухового восприятия.
Учитель-логопед	Развитие артикуляционного аппарата. Активизация моторики руки и функций мозга. Расширение ориентировки в окружающем и формирование словаря.	2 раза в неделю	Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Логоритмика. Игры на развитие речи, слухового восприятия
Музыкальный руководитель	Стимулировать развитие слухозрительного внимания, общей моторики.	2 раза в неделю	Логоритмика, музыкальные движения по показу.
Инструктор по физической культуре	Развитие психофизических качеств: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Приобщение к спортивным играм. Развитие общей моторики, ориентировки в пространстве.	2 раза в неделю	Подвижные и спортивные игры, основные движения, общеразвивающие упражнения.
Воспитатели группы	Совершенствование двигательных умений. Развитие сенсорных способностей. Развитие	5 раз в неделю	Корректирующая гимнастика. Рисование. Лепка. Пальчиковые игры. Дидактические игры с

	манипулятивной деятельности и координации рук. Развитие навыков самообслуживания.		использованием шаблонов разной формы.
--	---	--	---------------------------------------

Содержание коррекционной работы педагога-психолога.

Направление коррекционной работы	Содержание
Личностное развитие.	Коррекция и развитие личностных аспектов ребенка: адекватную самооценку, эмоциональное благополучие ребенка в группе, устойчивую социализацию.
Познавательное развитие	Развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления, речи. Своевременная организация профилактического воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию ребенка.
Рече-двигательное развитие.	Используется система музыкально-двигательных, музыкально-речевых и речедвигательных игр и упражнений. Эти упражнения развивают координацию движений, делают движения более точными, выразительными, учат переключаться с одного движения на другое, укрепляют мышечный тонус, активизируют внимание, развивают коммуникативные способности детей, развивают мелкую моторику, формирование осанки, речевое дыхание, укрепляет нервную систему.

Содержание коррекционной работы логопедов.

Направление коррекционной работы	Содержание
Моторика Артикуляционная Мелкая Общая	Вырабатывать полноценное движение органов артикуляции, используя фотообразцы и д/материал (воздушные шарики, бумажные бабочки). Развивать четкие движения пальцев рук, д/и «Рисовалочка» (обводка по контуру). Двигательные упражнения и имитация действий
Просодика: Голосовые функции, темп речи, интонация, речевое дыхание	Двигательные артикуляционные упражнения, упражнения с речевым сопровождением (выработка правильной воздушной струи, работа над интонацией, паузацией, дикцией, ударным слогом).
Фонематические процессы	Формирование первичных навыков операций звукового анализа и синтеза. Развивать слуховое внимание на неречевых и речевых звуках в д/играх «Какой музыкальный инструмент звучит?», «Кто как кричит?», «Кто позвонил?», «Чей голос громче?». Развитие слуховой памяти.
Звукопроизношение	Подготовить речевой аппарат к постановке шипящих и сонорных звуков. Автоматизировать звуки в разных позициях, в словах, слогах, предложениях и в разговорной речи. Развивать звуковую сторону речи используя фольклорные формы из сказок.
Слоговая структура слова	Работа над словами со стечениями согласных в слогах и в словах, имеющих много слоговую структуру. Речевой материал из обиходного словаря.

Лексика	Расширять и активизировать словарь, используя лексические темы: «Моя семья», «Части тела», «Овощи-фрукты», «Времена года» и т.д. Обогащать словарь наречиями, антонимами, сложными предложениями.
Грамматический строй речи	Формировать функции словообразования и словоизменения на материале лексических тем.
Связная речь	Развивать связную речь. Совершенствовать навыки общения с детьми. Оречевлять свои действия в повседневной жизни детского сада, описывать свои игрушки, участвовать в детских утренниках. Учить пользоваться в речи предложениями разной конструкции.

Содержание коррекционной работы воспитателей.

Направление коррекционной работы	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - овладеть основными способами продуктивной деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; - участвовать в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - передавать как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; - регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; - использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; - переносить ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; - стремиться к самостоятельности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - обладать сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, уметь отражать их в речи; - использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности; - выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек; - воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; - устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; - владеть элементарными математическими представлениями- знать цифры в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов; решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); - определять пространственное расположение предметов относительно себя

	<p>(впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); - использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i> - владеть разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); - создавать предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); - владеть разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.); - знать основные цвета и их оттенки, смешивать и получать оттеночные цвета красок; - понимать доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская); - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; - иметь элементарные представления о видах искусства; - воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживать персонажам художественных произведений.

Содержание коррекционной работы музыкального руководителя.

Направление коррекционной работы	Содержание
Слушание музыки	<p>Развитие слухового внимания, интереса к миру звуков, потребности слушать музыку, сосредотачиваться на ее звучании, узнавать и запоминать знакомые мелодии, образы, активизировать эмоции.</p> <p>«Марш» муз. Д. Шостаковича, «Моя Россия» муз. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Зима» муз. П. Чайковского, «Колыбельная» муз. Н. Римского-Корсакова, «Мотылек» муз. С. Майкапара.</p>
Пение	<p>Развитие желания петь, активизирует речевое развитие и слуховое внимание, воспитывает умение исполнять песню слаженно (одновременно начинать и заканчивать пение, не отставая и не опережая друг друга), петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>«Огородная-хороводная» муз. Б. Можжевелога, сл. Н. Пассовой, «Рыбка» муз. М. Карасева, сл. М. Клоковой, «Весенняя песенка» муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко</p>
Музыкально-ритмические движения	<p>Способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей через движения под музыку, умению выполнять простые танцевальные (ритмические) движения, передавать образы знакомых персонажей, реагировать на изменения характера музыки (маршевый, танцевальный, спокойный), выполнять движения с предметами (листочками, платочками, цветами), двигаться в танце парами и по одному, использовать свободное пространство, проявлять танцевальное творчество. В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развиваются представления о связи музыки и</p>

	движения. «Андрей-воробей» рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова, «Шаг и бег» муз. Н. Надеенко, «Пляска медвежат» муз М. Карасева.
Игры на музыкальных инструментах	Развивает у детей музыкальные способности, тембровый и мелодический слух, чувство ритма. У детей формируется чувство партнерства интерес к совместной игровой деятельности. Раздел включает в себя музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются навыки игры на музыкальных инструментах, слуховое внимание и восприятие звуков по высоте, умение различать динамику звучания.

Содержание коррекционной работы инструктора по физической культуре.

Направление коррекционной работы	Содержание
Физкультурные занятия и упражнения	Совершенствовать двигательные умения и навыки; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость; учить ходить, бегать наперегонки, лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину, подбрасывать и ловить мяч. Игры «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Школа мяча», «С кочки на кочку», «Мы веселые ребята».
Спортивные и подвижные игры	Прививать желание заниматься физкультурой и спортом; знакомить с различными видами спорта; воспитывать стремление участвовать в подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Игры «Мышеловка», «Кто быстрее?», «Медведь и пчелы», «Дорожка препятствий», «Гори, гори ясно».
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления о роли гигиены и режиме дня для здоровья человека; о правильном питании. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды; совершенствовать культуру еды.

В результате реализации Программы ребенок с ЗПР:

- имеет стабильную динамику физического и нервно–психического развития;
- обладает продуктивным и более устойчивым вниманием,
- у него развита слуховая, тактильная и зрительная память, образное и логическое мышление, ручная моторика;
- владеет диалогической и монологической формами речи, умеет задавать вопросы и грамотно отвечает на них;
- инициативно высказывается в диалоге, стремится вступить в диалог;
- он социально адаптирован к жизни в обществе:
- владеет культурно – гигиеническими навыками, соблюдает элементарных правил здорового образа жизни;
- сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности с учётом психомоторного развития
- любознательность, активность, задает вопросы воспитателю, любят экспериментировать;
- эмоционально отзывчив, откликается на эмоции близких людей, сверстников, сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью, умеет договариваться;
- умеет планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- способен решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
- имеет первичные представления о себе и собственной принадлежности, семье и распределении семейных обязанностей, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;